

OBIETTIVI DECLINATI PER CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE		CLASSE 1^ TEDESCO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:		RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO 18.12.2006 INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ORALE	COMPRESIONE		<p><b>comprendere</b> brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>comprendere</b> brevi testi multimediali identificandone il senso generale.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti fonologici della lingua</li> </ul>	<p><b>descrivere</b> persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p><b>riferire</b> semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	L'alunno descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di ascolto di testi orali</li> </ul>	<p><b>interagire</b> in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
SCRITTO	PRODUZIONE (SCRITTURA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole dell'interazione orale</li> </ul>	<p><b>scrivere</b> testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze anche se con qualche errore formale che non compromette la comprensibilità del messaggio.</p>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
	COMPRESIONE (LETTURA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di comprensione orale</li> <li>Repertorio lessicale, strutture e funzioni comunicative di</li> </ul>	<p><b>comprendere</b> testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.</p>	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>base</li> <li>– Brevi e semplici informazioni sulla cultura e la civiltà.</li> <li>– Strategie di comprensione e produzione scritta</li> <li>– Uso del dizionario bilingue</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>  <b>CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato.</li> <li>- Applicare strutture, funzioni, lessico corretti alla situazione adeguata.</li> <li>- Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.</li> <li>- Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, riguardanti la geografia, storia, cultura e tradizioni dei paesi studiati e riferirle.</li> <li>- Conoscere aspetti caratteristici della civiltà dei paesi di lingua tedesca.</li> <li>- Confrontare tali aspetti con la propria esperienza</li> <li>- Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.</li> </ul>			

OBIETTIVI DECLINATI PER CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE		CLASSE 2^ TEDESCO		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
<b>FONTI DI LEGITTIMAZIONE:</b>		RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO 18.12.2006 INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aspetti fonologici della lingua</li> </ul>	<b>comprendere</b> istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e sa identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. <b>comprendere</b> testi multimediali identificandone il senso generale.	L'alunno comprende messaggi orali e scritti relativi ad argomenti noti.
			<b>descrivere</b> persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. <b>riferire</b> semplici informazioni relative ad	L'alunno descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

<b>ORALE</b>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Strategie di ascolto di testi orali</li> </ul>	argomenti noti.	L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice.
			<b>interagire</b> in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
<b>SCRITTO</b>	PRODUZIONE (SCRITTURA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Regole dell'interazione orale</li> <li>– Strategie di comprensione orale</li> <li>– Repertorio lessicale, strutture e funzioni comunicative di base</li> <li>– Semplici informazioni sulla cultura e la civiltà.</li> <li>– Strategie di comprensione e produzione scritta</li> <li>– Uso del dizionario bilingue</li> </ul>	<b>scrivere</b> testi semplici per raccontare le proprie esperienze, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
	COMPRENSIONE (LETTURA)		<b>comprendere</b> testi di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche.	Legge brevi e semplici testi con sufficiente sicurezza.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <b>CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato.</li> <li>- Applicare strutture, funzioni, lessico corretti alla situazione adeguata.</li> <li>- Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.</li> <li>- Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, riguardanti la geografia, storia, cultura e tradizioni dei paesi studiati e riferirle.</li> <li>- Conoscere aspetti caratteristici della civiltà dei paesi di lingua tedesca.</li> <li>- Confrontare tali aspetti con la propria esperienza</li> <li>- Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.</li> </ul>			

OBIETTIVI DECLINATI PER CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE		CLASSE 3 <sup>A</sup> TEDESCO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:		RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO 18.12.2006 INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ORALE	COMPRESIONE		<b>comprendere</b> istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e sa identificare il tema di messaggi orali in cui si parla di argomenti noti. <b>comprendere</b> testi multimediali identificandone il senso.	L'alunno comprende messaggi orali e scritti relativi ad argomenti noti.
	PRODUZIONE	– Aspetti fonologici della lingua	<b>descrivere</b> persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. <b>riferire</b> informazioni relative ad argomenti noti.	L'alunno descrive oralmente, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		– Strategie di ascolto di testi orali	<b>interagire</b> in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni articolate.
SCRITTO	PRODUZIONE (SCRITTURA)	– Regole dell'interazione orale	<b>scrivere</b> testi per raccontare le proprie esperienze in modo adeguato.	Descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto presenti, passati e futuri.
	COMPRESIONE (LETTURA)	– Strategie di comprensione orale	<b>comprendere</b> testi di contenuto familiare e argomenti vari, trovando informazioni specifiche.	Legge brevi testi con buona sicurezza.
		– Repertorio		

		<p>lessicale, strutture e funzioni comunicative di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Semplici informazioni sulla cultura e la civiltà.</li> <li>– Strategie di comprensione e produzione scritta</li> <li>– Uso del dizionario bilingue</li> </ul>		
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <p><b>CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato.</li> <li>- Applicare strutture, funzioni, lessico corretti alla situazione adeguata.</li> <li>- Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.</li> <li>- Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, riguardanti la geografia, storia, cultura e tradizioni dei paesi studiati e riferirle.</li> <li>- Conoscere aspetti caratteristici della civiltà dei paesi di lingua tedesca.</li> <li>- Confrontare tali aspetti con la propria esperienza</li> <li>- Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.</li> </ul>			

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE CON DESCRITTORI

<b>VOTO</b>	<b>Comprensione lingua orale</b>	<b>Produzione lingua orale</b>	<b>Comprensione lingua scritta</b>	<b>Produzione lingua scritta</b>	<b>Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche</b>	<b>Conoscenza della cultura e della civiltà</b>
<b>10/9</b>	Comprende un messaggio orale con immediatezza, senza difficoltà e in modo completo.	Si esprime con sicurezza, in modo personale, esauriente e sempre corretto.	Comprende tutte le informazioni esplicite di un testo.	Scrive in modo personale, esauriente, appropriato e corretto.	Conosce ed usa in modo sicuro, completo e corretto tutte le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati.	Mostra interesse e ha conoscenze complete della cultura e civiltà delle popolazioni di lingua tedesca. Sa fare confronti e riflessioni.
<b>8</b>	Comprende la maggior parte di un messaggio orale senza particolari difficoltà.	Si esprime in modo chiaro, pronto e generalmente corretto.	Comprende tutte le informazioni esplicite di un testo.	Scrive in modo chiaro e generalmente corretto.	Conosce ed usa in modo generalmente corretto le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati.	Mostra un interesse abbastanza costante. Conosce la cultura e la civiltà delle popolazioni di lingua tedesca. Sa fare confronti e riflessioni.
<b>7</b>	Comprende il contenuto essenziale di un messaggio orale.	Si esprime in modo abbastanza chiaro e corretto.	Comprende quasi integralmente le informazioni esplicite di un testo.	Scrive in modo comprensibile e abbastanza corretto.	Conosce ed usa in modo abbastanza corretto le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati.	Mostra interesse e possiede conoscenze della cultura e civiltà delle popolazioni di lingua tedesca.
<b>6</b>	Individua all'interno del messaggio elementi noti e riesce a comprenderne il significato con l'aiuto dell'insegnante.	Si esprime con esitazione, in modo comprensibile anche se non sempre corretto.	Comprende solo le linee guida del testo.	Scrive in modo comprensibile ma commettendo ancora errori di struttura e lessico.	Conosce in parte e usa in modo incerto e poco corretto le strutture grammaticali, le funzioni comunicative ed il lessico.	Mostra sufficiente interesse e possiede conoscenze parziali della cultura e civiltà delle popolazioni di lingua tedesca.
<b>5</b>	Comprende con difficoltà qualche elemento del messaggio.	Si esprime con incertezza, in modo scorretto e non sempre comprensibile.	Comprende in parte e in modo errato i testi proposti.	Scrive in modo poco comprensibile e con molti errori.	Conosce in modo frammentario ma non sa usare le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati.	Mostra scarso interesse e possiede conoscenze lacunose della cultura e civiltà delle popolazioni di lingua tedesca.
<b>4</b>	Non comprende o comprende in modo errato un messaggio orale.	Si esprime a monosillabi, con molti errori e risulta incomprensibile.	Comprende in modo sbagliato o non comprende le informazioni del testo.	Non comprende o comprende in modo errato un messaggio orale.	Non conosce le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati.	Non mostra interesse e non possiede conoscenze della cultura e civiltà delle popolazioni di lingua tedesca.

ORALE	SCRITTO	
PROVE IN ITINERE	PROVE IN ITINERE	PROVE SOMMATIVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Interrogazioni</li> <li>○ Prove di comprensione</li> <li>○ Prove interattive</li> <li>○ Prove espositive</li> <li>○ Prove di lettura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ test</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ verifiche</li> </ul>

#### METODOLOGIE

##### METODO INTEGRATO O MULTISILLABICO:

comunicativo, situazionale, funzionale, lessicale, ludico-grammaticale, globale (GLOBALITA→ ANALISI, RIFLESSIONE→ SINTESI), lezione frontale, discussione, lavoro di gruppo, problem solving, cooperative learning

COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</li> <li>- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire ed interpretare l'informazione</li> <li>- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</li> <li>- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</li> </ul>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</li> <li>- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> <li>- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</li> </ul>
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</li> <li>- Assumere e portare a termine compiti e iniziative</li> <li>- Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</li> <li>- Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problemsolving</li> </ul>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITÀ STORICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</li> </ul>