



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Ippolito Nievo"**  
INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA I GRADO  
Viale Libertà, 30 - 30027 San Donà di Piave (VE) Tel.: +39 0421 590720  
Codice Fiscale: 84003860271- Codice Univoco Ufficio: UF3J3H  
E-mail: [veic809006@istruzione.it](mailto:veic809006@istruzione.it) PEC: [VEIC809006@pec.istruzione.it](mailto:VEIC809006@pec.istruzione.it) Web:  
<https://www.icnievo.edu.it/>



# **CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA**

## **con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

### ITALIANO

#### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
  - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
  - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
  - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
  - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
  - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
  - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
  - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
  - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

# TRAGUARDI FORMATIVI: ITALIANO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>
<b>FONTE DI LEGITTIMAZIONE</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/ CULTURALI/DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></li> <li>• <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> <li>• <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></li> </ul>

## CLASSE PRIMA

NUCLEO	TRAGUARDO	OBIETTIVO	ABILITA'
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo adeguato.</li> <li>• Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche.</li> <li>• Recitare conte, filastrocche, poesie.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali</li> <li>• Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande.</li> <li>• Chiedere informazioni.</li> <li>• Riferire su argomenti noti o di interesse.</li> <li>• Intervenire nella conversazione.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici testi.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo.</li> <li>• Mettere in corrispondenza testo scritto con immagini Ricostruire un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.</li> <li>• Comprendere il significato di semplici testi.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	Scrive autonomamente e progressivamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico.</li> </ul>

	sillabe/parole/semplifici frasi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in autonomia semplici frasi.</li> <li>• Riordinare semplici frasi.</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare termini noti in modo appropriato.</li> <li>• Scrivere autonomamente e progressivamente sillabe, parole e semplici frasi.</li> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>

# TRAGUARDI FORMATIVI: ITALIANO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	
<b>FONTE DI LEGITTIMAZIONE</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/ CULTURALI/DI BASE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></li> <li>• <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> <li>• <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></li> </ul>	
<b>CLASSE SECONDA</b>			
<b>NUCLEO</b>	<b>TRAGUARDO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.</li> <li>• Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni in modo sufficientemente coerente e coeso.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande.</li> <li>• Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.</li> <li>• Riferire su argomenti noti o di interesse.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente.</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato</li> <li>• Usare frasi strutturalmente corrette</li> <li>• Utilizzare termini noti in modo appropriato.</li> <li>• Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con correttezza</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi di vario genere.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	Scrivere semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi per diversi scopi.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico.</li> <li>• Scrivere frasi e/o semplici testi di diverso genere in modo corretto e chiaro.</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Svolge semplici attività di riflessione linguistica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</li> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare termini noti in modo appropriato.</li> <li>• Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>

# TRAGUARDI FORMATIVI: ITALIANO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	
<b>FONTE DI LEGITTIMAZIONE</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/ CULTURALI/DI BASE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></li> <li>• <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> <li>• <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></li> </ul>	
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO</b>	<b>TRAGUARDO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare vari tipi di testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti</li> <li>• Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento e i dati essenziali.</li> <li>• Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici)</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere vari tipi di testi cogliendo l'argomento di cui si parla e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo.</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti</li> <li>• Riconoscere i vari tipi di testo:</li> <li>• Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti.</li> </ul>

	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.	<p>individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni.</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo utilizzandone la struttura peculiare.</li> <li>• Individuare gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto ed espansioni).</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i rapporti semantici fra le parole.</li> <li>• Utilizzare il vocabolario.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le parti morfo-sintattiche del discorso.</li> <li>• Utilizzare, nella scrittura autonoma, le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Utilizzare correttamente la punteggiatura.</li> </ul>



# TRAGUARDI FORMATIVI: ITALIANO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	
<b>FONTE DI LEGITTIMAZIONE</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/ CULTURALI/DI BASE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></li> <li>• <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> <li>• <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></li> </ul>	
<b>CLASSE QUARTA</b>			
<b>NUCLEO</b>	<b>TRAGUARDO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di diverse tipologie testuali.</li> <li>• Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</li> <li>• Individuare dati e fare inferenze di un testo ascoltato</li> <li>• Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto</li> <li>• Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.</li> <li>• Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza</li> <li>• Comprendere il significato di un messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo.</li> </ul>

<p><b>Lettura</b></p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, per scopi pratici e conoscitivi.</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</li> <li>• Individuare l'argomento generale e lo scopo nei vari tipi di testo proposti</li> </ul>
<p><b>Scrittura</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo utilizzandone la struttura peculiare.</li> <li>• Rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio.</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>
<p><b>Riflessione linguistica</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa.</li> </ul>

	<p>più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.</p>	<p>orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi).</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi di una situazione comunicativa</li> <li>• Individuare lo scopo di una comunicazione</li> <li>• Usare in modo appropriato i segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> <li>• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</li> <li>• Rispettare le convenzioni ortografiche</li> </ul>
--	---	---	--

# TRAGUARDI FORMATIVI: ITALIANO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	
<b>FONTE DI LEGITTIMAZIONE</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/ CULTURALI/DI BASE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></li> <li>• <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> <li>• <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></li> </ul>	
<b>CLASSE QUINTA</b>			
<b>NUCLEO</b>	<b>TRAGUARDO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato del messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo.</li> <li>• Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</li> <li>• Individuare dati di un testo ascoltato e fare inferenze.</li> <li>• Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto</li> <li>• Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date</li> <li>• Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>• Organizzare l'esposizione secondo schemi logico-riassuntivi</li> <li>• Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza</li> <li>• Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline</li> </ul>

<p><b>Lettura</b></p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo</li> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</li> <li>• Riconoscere i vari tipi di testo.</li> <li>• Individuare la struttura dei vari testi.</li> <li>• Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti</li> </ul> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazione su un dato argomento.</p>
<p><b>Scrittura</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Produrre testi per comunicare nelle diverse occasioni di scrittura adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo utilizzandone la struttura peculiare.</li> <li>• Rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</li> </ul>	
<p><b>Riflessione linguistica</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e le loro principali relazioni di significato..</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase: predicato, soggetto ed espansioni.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>• Produrre testi ortograficamente corretti</li> <li>• Individuare gli elementi di una situazione comunicativa:</li> <li>• Individuare lo scopo di una comunicazione</li> <li>• Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> <li>• Individuare i rapporti semantici fra le parole</li> <li>• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</li> <li>• Rispettare le convenzioni ortografiche</li> </ul>